

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO				
PROGRAMA DE MADEMS				
Denominación de la actividad académica: Obligatoria de elección didáctica de la disciplina: Diseño de cursos y materiales para la enseñanza del francés como lengua extranjera y su evaluación.				
Clave:	Semestre: Segundo	Campo de conocimiento: Francés		Número de Créditos: 6
Carácter Obligatorio de elección	Horas		Horas por semana	Horas por semestre
	Teóricas 3	Prácticas 0	3	48
Modalidad Seminario a distancia		Duración del curso Semestral		
Seriación indicativa u obligatoria antecedente, si es el caso: Ninguna				
Seriación indicativa u obligatoria subsecuente, si es el caso: Ninguna				
Objetivo general: Al concluir esta materia, los estudiantes elaborarán materiales didácticos, que desarrollen niveles de competencia en sus alumnos en un contexto que permita hacer la conexión entre la experiencia conocida y el aprendizaje del francés como lengua extranjera. Determinarán la relevancia, pertinencia y eficiencia de las herramientas (desde documentos escritos o imágenes, hasta elementos basados en las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)) y de las técnicas aplicables a estos materiales en función del curso diseñado.				
Objetivos específicos: (en su caso) <ul style="list-style-type: none"> Reconocer y emplear los elementos fundamentales que constituyen la elaboración de un curso para la enseñanza-aprendizaje del FLE, tomando en consideración metas institucionales, necesidades e intereses. Analizar la pertinencia, estructuración y manejo de los recursos que ofrecen las TIC para la elaboración de materiales didácticos, a partir del análisis de criterios de selección y gradación de contenidos. Evaluar el contenido, eficiencia y eficacia de los materiales didácticos para diseñar actividades que propicien el desarrollo de las cuatro habilidades lingüísticas. 				

Temario	Horas	
	Teóricas	Prácticas
I. Aspectos teóricos generales para el diseño de cursos II. Fundamentos para la elaboración de material didáctico electrónico III. Manejo de contenidos en los materiales didácticos		
Unidad 1 I. Aspectos teóricos generales para el diseño de cursos 1.1. Qué es un curso 1.2. Elementos principales del diseño de un curso 1.3. Los planes y programas de estudio: elementos indispensables en el diseño de un curso 1.4 Tema del proyecto final. Métodos didácticos	16	0
Unidad 2 II. Fundamentos para la elaboración de material didáctico electrónico 2.1. Las TIC como herramientas viables para la práctica docente 2.2. Conocimiento de diversos recursos en línea útiles para la elaboración de materiales 2.3. Criterios para la selección de medios y su uso en el salón de clase	12	0
Unidad 3 III. Manejo de contenidos en los materiales didácticos 3.1. Diseño de actividades y fichas 3.2 Presentación del proyecto final	20	0
Total de horas teóricas	48	0
Total de horas prácticas	0	0
Suma total de horas	48	0

Bibliografía básica

Unidad 1

Puren, Ch., « Perspective actionnelle et perspective professionnelle : quelques éléments de réponse à quelques questions sur la réforme en cours » 2008.

<http://www.aplv-languesmodernes.org/spip.php?article1577>

Quelques questions impertinentes à propos d'un « Cadre européen commun de révérence »

[http://www.aplv-](http://www.aplv-languesmodernes.org/vid/PUREN_IUFM_Nancy_Conference/)

[languesmodernes.org/vid/PUREN_IUFM_Nancy_Conference/](http://www.aplv-languesmodernes.org/vid/PUREN_IUFM_Nancy_Conference/) Descripteurs du CERCL

http://www.coe.int/t/dg4/education/elp/elp-reg/Source/Key_reference/Overview_CEFRscales_FR.pdf

López Frías, Blanca Silvia, Hinojosa Kleen Elsa María. Evaluación del aprendizaje. Alternativas y nuevos desarrollos. México, Ed. Trillas 2001

<http://www.educarchile.cl/ech/pro/app/detalle?ID=138620>

Unidad 2:

Cómo crear sitios web agrupando recursos de libre acceso en internet

<http://es.wix.com/>

García, Jesús, Cambios en los estilos de aprendizaje inducidos por el uso de la web social. RED – Revista de educación a distancia. Murcia, 2010. Año X. Número 22.

<http://www.um.es/ead/red/22/>

<http://www.um.es/ead/red/22/laborda.pdf>

f

Peñalosa, Eduardo, Evaluación de los aprendizajes y estudio de la interactividad en entornos en línea: un modelo para la investigación. RIED: Revista iberoamericana de educación a distancia, Año 2010, Vol. 13, Número 1

<http://ried.utpl.edu.ec/>

Unidad 3:

Lemeunier, V., Gracia, M., Cardon, J. En jeux : Activités orales pour favoriser l'apprentissage du français. CNDP Guyane 2011

Amélioration du français

Office québécois de la langue française

<http://www.ccdmd.qc.ca/fr/>

Langue française

<http://www.tv5.org/>

Le plaisir d'apprendre

<http://www.leplaisirdapprendre.com/>

Bibliografía complementaria

Association des professeurs de langues vivantes. Les langues modernes.

<http://www.aplv-languesmodernes.org/>

Peñalosa, Eduardo, Estrategias docentes con tecnologías: Guía práctica. Pearson Educación. México, 2012

Site personnel de Christian Puren :

<http://www.christianpuren.com/>

Sugerencias didácticas:

- Exposición oral
- Exposición audiovisual
- Ejercicios dentro de clase
- Ejercicios fuera del aula
- Seminarios
- Lecturas obligatorias
- Trabajos de investigación
- Prácticas de taller
- Prácticas de campo
- Otros

Mecanismos de evaluación del aprendizaje de los alumnos:

- Exámenes parciales
- Examen final escrito
- Tareas y trabajos fuera del aula
- Exposición de seminarios por los alumnos
- Participación en clase
- Asistencia
- Seminario
- Otros :
- Participación en foros de discusión
- Proyecto final

Línea de investigación:

Didáctica. Desarrollo de proyectos como marco para la enseñanza-aprendizaje del francés como lengua extranjera.

Perfil profesiográfico:

Experto (a) en el campo de la didáctica, de la lengua francesa y con amplios conocimientos del uso de las tic en el campo de la enseñanza. Mínimo con maestría